

SPOTKANIE 1.

Bł. Edmund wrażliwy na piękno

Dzieci za pomocą lup szukały w salach ukrytych róż, które później wymieniały na literki tworzące hasło: piękno.

Rozmowa o tym, czym jest piękno, podawanie różnych przykładów, odkrywanie różnych rodzajów piękna (naturalnego – stworzonego przez Artystę-Boga i stworzonego przez człowieka).

Piękno to coś co nas zachwyca i czyni nas lepszymi, sprawia, że dobrze się czujemy.

Ćwiczenie z grupowaniem zdjęć ukazujących piękno naturalne i piękno stworzone przez człowieka.

Z życia Edmunda...

Zatrzymanie się nad młodością i studiami Edmunda – prześledzenie jego podróży na studia na podstawie listu do Teofila z 12 maja 1836 (korespondencja tom I, str. 111). List ten ukazuje wrażliwość Edmunda na sztukę (muzyczną, teatralną, plastyczną itd.) Edmund jako artysta – pisał wiersze pod pseudonimem, szkicował.

Dla Edmunda dzień piękniejszym uczyniło także przebywanie z dziećmi, widok modlących się siostr, zachody słońca, przyroda.

Edmund uczy nas zauważać piękno na co dzień i widzieć w nim dobroć Boga oraz dziękować za piękny świat jaki dla nas Pan Bóg stworzył oraz talenty jakimi nas obdarował.

Zadanie:

Do następnego spotkania staramy się mieć otwarte oczy i zauważać wokół siebie jak najwięcej piękna (po drodze do przedszkola, w domu, na podwórku, w kościele itp.).

SPOTKANIE 2.

Bł. Edmund – człowiek o pięknym sercu

Dzieci za pomocą lup szukają elementów *puzzli*, z których układamy duże serce.

Jest jeszcze jedno arcydzieło jakie stworzył pan Bóg – człowiek.

Dzieci wchodzi po kolei za parawan/koc, gdzie mogą zobaczyć coś pięknego (nie mówią głośno) – widzą swoje odbicie w lustrze.

Człowiek jest piękny wtedy, gdy jest otwarty na Boga

Czy człowiek jest piękny? Kiedy człowiek jest piękny? Co to znaczy mieć piękne serce?

Czy Edmund miał piękne serce? - Wspólnie zapisujemy na poszczególnych serco-puzzlach cechy pięknego człowieka/pięknego serca – porównujemy z sytuacjami z życia Edmunda i jego cechami. Zastanawiamy się wspólnie jak my możemy go naśladować, by mieć piękne serca.

Mówiliśmy, że dla Edmunda widok dzieci z ochronki sprawiał, że świat był piękniejszy, ale czy one były ładnie ubrane? Czy chodzi o to, że one ładnie wyglądały?

Piękny człowiek czyni piękne rzeczy.

Czy piękno jest nam potrzebne? Co by było, gdyby na świecie nie było piękna?

Zadanie:

grupa 1. Rysuje świat bez piękna

grupa 2. Rysuje piękny świat

Porównanie i omówienie rysunków.

SPOTKANIE 3

Bł. Edmund – wielki przyjaciel Maryi – najpiękniejszej z niewiast

Cały październik towarzyszy nam szczególnie Maryja, której Edmund był wielkim czcicielem, pisał litanie, modlitwy i wezwania do Matki Bożej Pocieszenia i długie godziny spędzał na modlitwie na Świętej Górze i sam napisał, że *bez niej trudno byłoby mu wyżyć na tym świecie*. Codziennie staraliśmy się pomodlić 10 różańca kończąc ją wezwaniem do bł. Edmunda. Włączyliśmy się także w prowadzenie różańca w kościele parafialnym. Maryja towarzyszyła nam też w śpiewie piosenek.

